

# アナンダの楽しい織り木枠 《丈夫なインド紫檀製》



ふだんの暮らしの中ですぐに始められます。ランチョンマット、クッション、マフラーなどの平面的な物から、バッグなどの立体的な袋物まで、実用的な物が作れます。また、壁に掛ける絵織りのレリーフやオブジェなども自由に作ることができます。よこ糸には、羊の原毛、毛糸、裂き布、和紙、包装用リボン、木の葉、鳥の羽など、何でも使えます。木枠のサイズも小さいものから、大きな特注サイズまで出来ます。幼稚園から小中高、美大までの教材としてもおすすめ。インドの職人による手作り品。格安です。

羊毛の房を使ってフリースマットを織る (40 × 57cm 特大サイズ使用)



枠のまま壁にかけても楽しい



立体的に織る

## 袋物も織れる！ (P3 に作り方あります)



## 1) たて糸を張る



糸を木枠に巻き、始めと終わりを木枠に結ぶ。たて糸には丈夫な糸が良い。(P4 参照) 張りすぎないように注意。たて糸を密にしたい時は溝に2本ずつ張る。

## 2) たて糸を平面にする



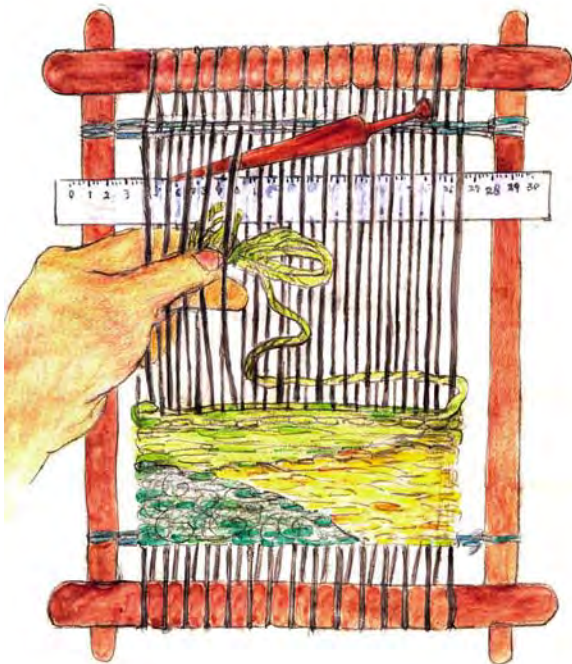
2～3段織って木枠に結ぶ。



チェーンステッチでも出来る。

木枠の木の厚み分、裏と表のたて糸にギャップができるので、織り始めは図のように、よこ糸をしっかり通し間隔をそろえ平面にする。袋物のように裏表2面を使う時は不要。

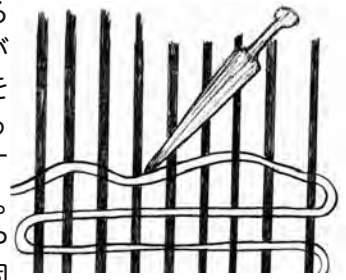
## 3) よこ糸を通す



板ひやタペストリーボビンに糸を巻き付け、または右図のように糸を指で「あや」に取り小さな束にして、たて糸を1本おきにすくって横に通していく。物差しなどを1本おきにたて糸に通しておくとも毎回の作業が楽です。

## 〈よこ糸の張りはゆるめに〉

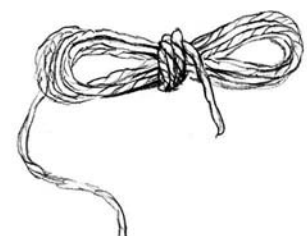
よこ糸は横にピンと張って織ると織り巾がだんだん狭くなって来る。よこ糸は布の厚み方向に各たて糸ごとに小さく曲がるので、その分のゆるみが必要なのです。よこ糸を山形、または斜めに張ってゆるみが平均に分散するように取るのがコツ。打ち込みにはフォークやくしなども使えます。固く打ち込みたい時はラグ用「くまで」が便利です。(P4 参照)



## 〈糸をあやに取る〉



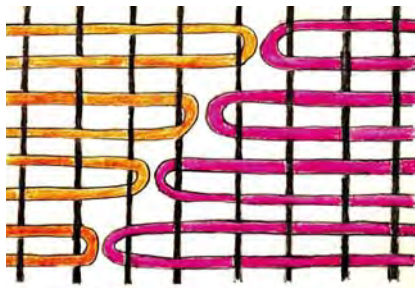
8の字に巻く



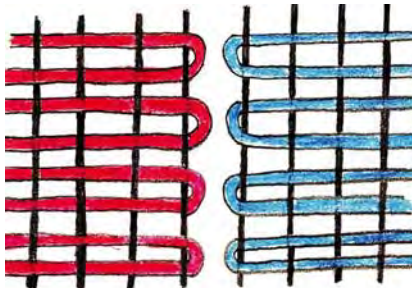
巻き終りの糸端はゆるめに巻き付けてとめる。巻き始めから引き出すと最後まで順次出て来る。

## 〈ななめとたての模様〉

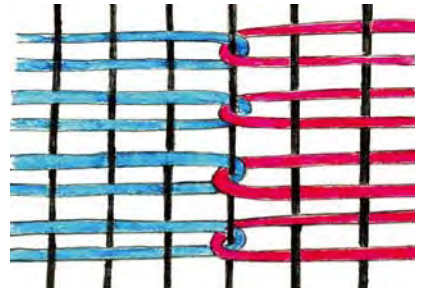
ななめの模様



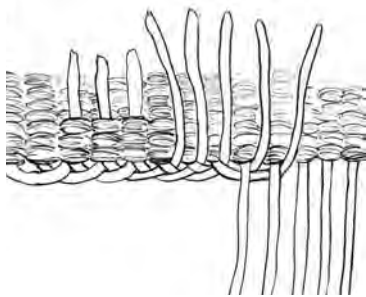
たての模様 (たてに穴があく)



たての模様 (穴があかない)



## 〈織り終り、たて糸の始末の例〉



織り始めの捨て糸を外しながら、糸端を、かぎ針でよこ糸の中に通す。飛び出た部分は切る。

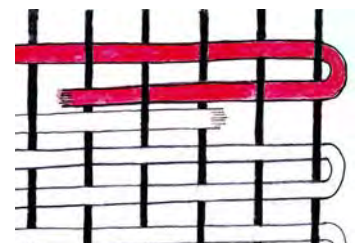


結ぶ。



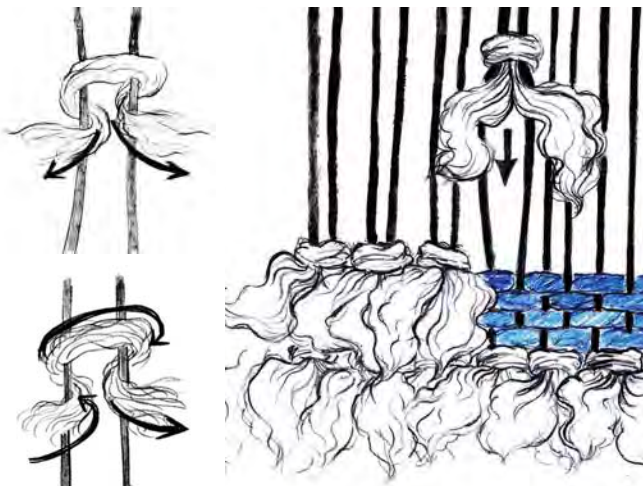
2本を同じ方向に撚って合わせ、それから逆に撚る。

## 〈よこ糸をつなぐ〉



よこ糸は結ばなくても、糸と糸を重ねるだけで強度は保てます。結ばない方が、つなぎ目が目立たない。

## 〈羊毛の房でフリースマットを織る〉 (表紙上部の写真参照)



じゅうたんなどを織るノットィングという技法。羊毛 (フリース) の房を、左図のようにたて糸2本または4本の中を割って下から房の両端をそろえて出す。または左下図のように下から入れて上を回して下手前に出し、引き下ろして打ち込む。1段出来たらよこ糸を通し平織りで2~5段織り、次の一段に進む。好みで粗目、細目、房を長くしたり短くしたり、はさみで刈り込んでレリーフのようにしたり、とても自由な表現が可能です。フリースの代わりに古いセーターをほどいた毛糸、裂き布、麻ひもなど何でも使えます。

## 〈縫い目のない袋物を織る〉 (表紙下部の写真参照)



通常と同じように織り木枠にたて糸を巻きます。次に2ページの2)のように裏表を平面にしないで、手前のたて糸だけを一本おきにひろってよこ糸を進め、そのまま裏面に回り込み、らせん状に進み続けて筒状の平織りで織り進めます。織り上がったら、袋の口になる方のたて糸を切り、底になる方のたて糸は切らずに木枠をばらして抜き取る。そして、口の方のたて糸を注意深く引いて、底に余ったたて糸を締めて袋状にして仕上げます。こうすることで、底も横も縫い目なしで、袋状のものを織ることができます。

## アナンダ織り木枠 インド紫檀製 (溝巾 1cm)



No.1	28 × 37cm	¥1,680
No.2	22 × 28cm	¥1,370
No.3	20 × 25cm	¥1,200
No.4	17 × 23cm	¥1,050
No.5	13 × 20cm	¥740
No.6	12 × 15cm	¥560
No.7	9 × 13cm	¥420

No.1 より大きい特大サイズ (60x97 まで)、No.7 より小さい極小サイズもあります。また、上記サイズ以外の特注も可能です。お問い合わせ下さい。



くまで	小 ¥1,200	大 ¥1,800
ラグ糸切りナイフ	刀型、三日月形	各 ¥600
ラグ用 仕上げハサミ	大 ¥2,800	小 ¥2,200
タペストリーポピン	細 ¥420	太 ¥480

(長さ 13.5cm)



板ひ

16cm	¥210
26cm	¥280
36cm	¥300
46cm	¥330
56cm	¥380
76cm	¥420

糸などの一例 ・ ・ 他にもたくさんあります。カタログ、サンプル帳をご請求又はご来店下さい。



染色綿糸 (全 10 色)	¥360/ 巻
染色綿糸生成	¥340/ 巻
ラグ用たて糸 (全 4 種)	¥500/ 巻

ジュートヤーン細 (6 色)	¥220/100g
ジュートヤーン太 (7 色)	¥220/100g
その他の糸, 多種あります。	
糸見本つづり 1 部	¥300

クラフトヤーン白 細	¥2,200/kg
クラフトヤーン 太	¥2,200/kg
玉巻き (100g 前後)	¥250/100g
※残糸につき入荷毎に色が違います。	



洗い済みフリース	洗い済みフリース	洗い済みフリース	レインボー染め	染色ロムニー各色 ¥380/100g
ロムニー	スウェーデンコット	イングリッシュカ-白	フリース	染色メリノウール各色 ¥540/100g
¥401/100g ~	¥672/100g ~	¥426/100g ~	¥850/100g ~	全色パックもあります。

羊毛は絵の具のように自由に混ぜることができます。また、羊の種類ごとによる触感の違いが、視覚的にも効果を発揮します。アナンダでは染色羊毛約 70 色に加えて植物染めなど多種の原毛 200 種以上を取り揃えています。



新ぎ車と世界の原毛  
**アナンダ**

山梨本店 〒408-0033 山梨県北杜市長坂町白井沢 2995

ホームページ

<http://www.ananda.jp>

ご注文、お問い合わせは電話、FAX、メールでどうぞ。

TEL.0551-32-4215 FAX.0551-32-4830

メール [wool@ananda.jp](mailto:wool@ananda.jp)