

# 糸ばたかいきぎ

2019年 春夏号

(株)アナンダ

〒408-0033

山梨県北杜市長坂町白井沢 2995

アナンダのイベントにぜひお越しください！

4月～5月

インドもの祭り

山梨本社 4月27・28日

吉祥寺店 5月11・12日

7月～8月

アナンダ夏の講習会

山梨本社 第1回目 7月26・27・28日

第2回目 8月 2・3・4日

第3回目 8月 9・10・11日

吉祥寺店 8月23・24・25日

インド旅行に参加して  
オリジナルの木版を作ろう！

このところインド旅行に参加する方の中に自分のデザインの  
木版を作ってもらいオリジナルの布を作る人たちが増えてきました。  
あなたもオリジナルの木版を作ってみませんか？そしてインドに行って自分で染  
めてみましょう！楽しいですよ。詳細は7ページのインド旅行報告をお読み下さい。

今年も!!

सुखद

मजा भारत



# たのしい たのしい

山梨本社 4月27日(土)・28日(日) 東

## 店頭限定！カディ糸&布・木版更紗布



洗い済みお買い得カディ ¥200～

在庫少量木版更紗布

糸！糸！糸！

木版更紗はぎれ

店頭限り！少量在庫のハンカチ

白生地はぎれ

カラフル化学染め木版更紗布

コットンテーブルクロス

一年に一度の大放出！

一年に一度買い付けたインドの布をみなさんに手に取り選んでもらう大放出の日です。それに加えカディの古布、古い木版、サンプル品や掘り出し物のお宝道具が所狭しと並びます。



## インド刺繍布・ショール



刺し子のベッドカバー

シルク刺し子ショール

グドゥルグッジョンカバー

グドゥリ

命の木  
ベッドカバー

派手なりボン

## インド道具&雑貨



新入荷ボタンいろいろ

バッグヒポーチ

ハルメールのプレスレット

チャルカー各種

鉄フック

ビーズ・輪っか

トリさんボタン

織り道具各種

木版更紗布張りのノード

古い木版

## 布バッグプレゼント



¥3,000以上お買い上げの方にプレゼント！

# インドもの祭り

東京吉祥寺店 5月11日(土)・12日(日)



## インドの糸・布植物染め講習



さだらの木

ラック

藍と夜香木

マリーゴールド

シーシャム

シーシャム

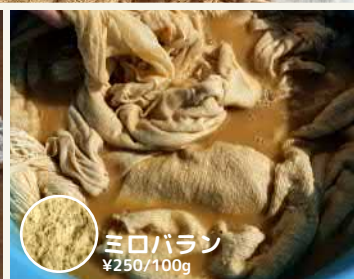
参加費： ¥3,000 (2時間)  
参加予定の店舗までお電話で  
ご予約ください。

## インドもの祭りでチャレンジ! シーシャム(紫檀)の木粉染め

薄茶の落ち着いた色に染め上がります!



シーシャム  
¥130/100g



ミロバラシ  
¥250/100g



インドヤコウボク

## 当日飛び入り参加もOK!

祭りで買い求めた布をその場で下地染めのミロバラシから藍染め、シーシャム、マリーゴールド、さだらの木の植物染めができます。講習料は一日講習¥9,000 2時間で¥3,000 使用する染料全ての材料込みです。さあふんだんに染めて帰りましょう!

- 1.新品の布は糊を取るためしっかり洗いましょう。
- 2.タンパク質をつけるためミロバラシで下地染めをします。



フィットカリ  
¥110/100g



- 3.被染物に対して6%のフィットカリ(アルミ)で媒染します。
- 4.煮出したシーシャムの染液に媒染した布を入れます。

## 中古機材販売



いずれもすぐに使用できるように修理、調整済み。現物限り早い者勝ち。取り置きはできません。実際に店頭で見て確認してお求め下さい。

## アナンダ食堂



インドお菓子

インドもの祭り特別メニュー  
新鮮なスパイスを使って美味しいインド料理を提供します。デザートにはインドのナムキンと甘〜いミルク菓子を用意しました。

在庫・価格例	
紡ぎ車	¥20,000 ~
卓上織り機新中古	¥20,000 ~
ドラムカーダー	¥25,000 ~
ハンドカーダー	¥1,000 ~
ポビスタンド旧横型	¥1,300 ~

\*アナンダで取り扱いのない織り機の在庫もあり。

## 染料セット 各¥520

手軽な染料セット各種揃っています。上の手順で染めてみましょう!



## 山梨の宿泊はぜひアナンダハウスをご利用ください!

詳しくは、夏の講習会のページ(6ページ)をご覧ください。



# インドもの祭りスペシャル インド染料で春の家染め



**2割引**  
シーシャム(蘇州木粉)  
¥130 → ¥100/100g



**2割引**  
マリーゴールドの花  
¥350 → ¥280/100g



**2割引**  
さだらの樹皮  
¥130 → ¥100/100g



## シルクショール 半額

シルク以外は10枚まとめ買いで2割引!

ムガシルク  
すかしショール [X]  
¥4,640 → **¥2,320**  
サイズ 50cmx180cm

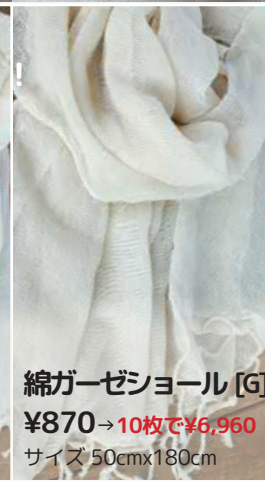
ギッチャシルク  
ショール [Y]  
¥4,640 → **¥2,320**  
サイズ 35cmx180cm



ギッチャシルク  
綾織りショール [Z]  
¥4,740 → **¥2,370**  
サイズ 35cmx180cm



麻コットン  
ショール [Ao]  
**3割引** ¥1,300 → **¥910**  
サイズ 55cmx180cm



綿ガーゼショール [G]  
¥870 → **10枚で¥6,960**  
サイズ 50cmx180cm



綿ネットショール [F]  
¥1,080 → **10枚で¥8,640**  
サイズ 80cmx180cm



## 作ろう! ムガノイルシルク系 ショルダーバッグ

+テーブルマット



## この夏に! ジュート手織りラグ

**3割引**

ジュートヤーン (太)  
¥230 → **¥160/100g**



## 紡いで織ろう! リネンカフェエプロン



ムガノイルシルク系 ¥1,140 → **¥790/100g**  
つや消しタイプで思ったより柔らかく染まりやすい。  
扱いが楽なためのシルク系です。



ヨーン巻き (1巻約270g)  
¥540 → **¥380/100g**

かせ (1巻約500g)  
¥180 → **¥126/100g**



**半額**

リネンスライバー ¥290 → **¥145/100g**  
とても紡ぎやすく柔らかくしなやかなハリがあります。  
晒なので染めにもおすすめ。

期間限定 アナダオリジナル!

# カラーグラデーションカーデッド



カーデッドA



カーデッドB



カーデッドC

オリジナルカラーグラデーションカーデッドABC 1割引 ¥980 → ¥880/100g

スタッフみんなで試行錯誤して作った今までにないカラーグラデーションカーデッド登場! 自信を持ってオススメです! メリーノのスカードを主に化学染め、植物染めコリデルも一部使用。色と色のつなぎ目は微妙な混ざり具合で面白い。ぜひ紡ぎにフェルトに! 4色一巻き2kg。



## 新入荷とお買い得

特価

いろいろミックスロール ¥380/100g

ダウン系を中心にナチュラルや染色羊毛もミックスしたお買い得なロールです。どんな色が出てくるかは楽しみ!



おすすめ

植物染め見本 (¥310) をお求め下さい。

## 植物染めコリデルパック

10gパック¥200、50gパック¥600、100gパック¥1,200、500g以上は¥1,000/100g。色は30種類以上。



新入荷 1割引

ペレンデルトップ ¥340 → ¥310/100g

ロムニーより太く張り艶がある長毛の36マイクロンのペレンデルトップ。ぜひどうぞ!



再入荷

革のはぎれ ¥160/100g ¥1,300/kg

主な色は茶と黒。厚みも様々。ルームシューズの滑り止めに! 色の選択はお任せ下さい。

## 使いやすい・心地いい インド実用品



1割引

カディタオル (赤青格子) 85cmx185cm ¥1,700 → ¥1,530



3割引

綿ナプキン (緑・紫格子柄) 50cmx50cm ¥500 → ¥350



1割引

カディシート (青・紫) 140cmx240cm ¥2,800 → ¥2,520

毎年恒例!

# アナンダの夏の講習会

お問合せ/お申し込みは  
山梨本社 0551-32-4215  
東京吉祥寺店 0422-24-7118



今年の講習は植物染めを中心に

染めの基本からやってみよう! 紡いだ糸、持参したシャツ、ショールなど藍染め、ミロバラン、茜、マリーゴールド、シーシャムで染めましょう。自分でやってみるとこんなに簡単に染められるのかと家でもやってみたくになりますよ。

他に講習会でできること

**紡ぎ:** 初めは羊毛で紡ぎの練習。3日間で紡毛糸まで習得。羊毛が紡げると綿など他の繊維も紡ぐことができます。

**織り:** リジット機で紡いで染めた糸でマフラー、織り木枠で絵織やフリースマット、パイヤス織り機でバッグ、イリヤスルームで紐を織る。いろんな機に挑戦できます。

**フェルト:** 基本の平面コースターから、立体のバッグや帽子、室内ばきなど色や形は自分で決めて作ります。

**巨大マット:** シングルサイズフェルトマット。家ではなかなかできない大物をこの機会に作ってみては。デザインを考えてきてください。

<b>第1回</b> 山梨本社	7月 26(金)・27(土)・28日(日)
<b>第2回</b> 山梨本社	8月 2(金)・3(土)・4日(日)
<b>第3回</b> 山梨本社	8月 9(金)・10(土)・11日(日)
<b>第4回</b> 東京吉祥寺店	8月 23(金)・24(土)・25日(日)

**講習費用: ¥27,000** (¥9,000×3日)

\*講習費には、基本材料が含まれています。材料が足りなくなった場合、別の素材を試したい場合はその場でお買い上げいただけます。

\*山梨での講習会の宿泊は、ぜひアナンダハウスをご利用下さい。吉祥寺店は通いのみとなります。

## 講習の宿泊はアナンダハウスへ

シーツはカディ布を使用

講習終了後、近くの温泉に行き、アナンダハウスの2階ホールで夕食。夕食の後は昼間の講習の続きをすることができます。のんびり過ごしたい人はベランダやホールで歓談、また手仕事の参考になる書籍が揃っているので読書の時間にと、自由に過ごしてください。面白がり屋の人はベランダに置いてあるインド製ソーラークッカー談義を聞いて下さい。ホールは10時消灯です。1階が宿泊施設二人部屋です。洗面道具、タオルは持参してください。冷蔵庫、洗濯機は備えています。

**宿泊費: ¥5,800/泊 朝昼夜込み**

定員14名。食物アレルギーの方はあらかじめお知らせ下さい。対応いたします。宿泊施設内は禁煙です。ご了承下さい。

お問合せ・ご予約は山梨本社まで (0551-32-4215)。



毎年2月！是非参加して下さい！

# インド木版更紗旅行のこれから



バグルー村の木版サラサの工房を借り切って、職人ごと2日間。次にカラデラ村で泥防染のプリント。バグルーでの自分の木版染めに泥で防染して藍染などの浸け染も出来る。この旅の目標は自分の暮らしに使うものをしっかり染めて、手荷物重量限界まで持ち帰る。この作品を作るという目的「自分の暮らしに使う」と言うが重要。木版の図柄は染め工房に古典柄から今風の柄まで無数にあるので、自分の好みで選ぶのだが、その時、誰がどこで使う品物なのか、このイメージが大事だとわかる。例えば、自分の部屋のテーブルクロスやベッドカバー、またはカーテンや服地など。それらの寸法も測って持って行くと良い。できれば自分の図案を、現地の木版屋に彫ってもらっておくと最高。子供の絵や下手な自分の絵も、意外な印象の模様になる。前もってアナングに図案をメールしておけば木版は現地に注文できる。家族のシャツを持って行く人も多い。木版サラサの次に、1日だけパンスコー村でラグ織を実習する。毎日、村の道を移動して居ると、色々な手仕事を見る。革細工、刺繍の工房、宝石の原石加工屋。ボタン屋、布屋、服屋。色々な所を、参加者が自分の希望を言ってくればそこに行ける。木版彫りをやってみたいと言う人が、彫り屋に入り込んで習って来た人も居る。インドでは遠慮しない事。「生命」は「欲する」そのものなのだから、自分の「欲する」を正直に言う。みんながその実現に協力してくれる。やりたい事を言えと言うと「決まったプログラム」は無いのか、と苦情を言った人が居た。これがアナング旅行の狙い。誰かが作ったプログラムに従順に従うのが日本人。自分の内からの声を尊重するのがインド人。もう、そろそろインド哲学の先進性を知るべきだ。実存主義だって、西洋の数百年も前に運動が始まった。

5月大阪枚方で開催！

## 出張講習会

日程：5/25(土) 26(日)  
費用：¥18,000  
(¥9,000x2日間)

インドものミ二祭りも同時に開催！

紡ぎを中心に織り、フェルト、染めの講習をします。初めて参加の方、去年参加してやり残したことがある方お待ちしております。また紡ぎ車などの修理、調整もいたします。ぜひお越しください。

これからの出張講習の予定

9月のはじめに東北の仙台、花巻、10月に熊本にも又出向く予定です。お近くの方参加お待ちしております。

お問合せ、ご予約、また開催希望の方は・・・

アナング山梨本社まで (0551-32-4215)



出張講習には商品も持っていきます



熊本講習会の様子

# アナンダコラム

## 日本の伝統文化と同級生の話

小学生だった頃、65年も昔の話。子供達は学校から帰ると、裏通りや空き地に集まって来て、コマ回しやベーごま、カン蹴りなどして遊んで居た。紙芝居のおじさん、金魚すくいのお爺さんが来る日には、少し広い範囲からも集まって楽しかった。その群れる子供達の中に、皆から少し離れて、時々、独りだけ立って、黙ってこちらを見て居る同級生が居た。裏通りの庶民の子供達は優しく、みんなは彼を排除する事はなく、心のどこかで気にはして居た。が、手で誘うと、遊びに加わろうとはするが、ぎこちなく、いつも、気が付くと居なくなって居た。近所の人の話では、彼は暴力団の親分の子で、父親はろくに家には姿を見せず、母親も留守ばかりだったらしい。彼の口から発せられる言葉は、まさに暴力的な命令形。「おいオマエ」「そこけ」「言っただろ」「ほら」・・・この喋り方は、そういう家で育ったのだから、仕方がないよなと、子供たちは気にしない振りをして居た。ある日のこと、彼は手にお菓子をたくさん持って来て、いつもの皆に「世話になってるんだからお礼に配れ」と、母親が持たせたのだと言った。そのお菓子が「お世話」だの「お礼」だのと、子供たちには違和感のかたまりで、みんなは手も出さず、そっと去って行ってしまった。彼もそれを感じて、黙ってしまった。一人だけ「美味しい」と言いながらそのお菓子を食べて居たのは同級生の私だけ。彼とは中学校に上がっても同じクラスになった。ある時、おとなしい性格の男生徒が、弁当の時間も過ぎかけて居るのに、彼の前の席に座らされて、後ろから命令形で「弁当は、今、食べるな」と…。クラスの誰もみて見ぬふりをして居たが、どう見てもそれはイジメでしかなかった。誰の言うことも聞かない彼は、私の言葉に怒り、険悪な脅しを吐きながらも、その「子分」を解放した。それから、しばらく経ったある日、担任の先生が「少年院から、クラスみんなに彼から手紙が来てる。すぐに返事を書くように」・・・私たちは彼が教室から、しばらく前から居なくなっていた事に気付かなかった。さて、みんなは手紙の返事に何と書いたのだろうか。私は彼の母親からの、あの時の沢山のお菓子の思い出を「美味しかったよなあ」と書いた。数日して担任が私の名を呼んで、彼からまた手紙が、お前にだけ来て居るから、と早口で言いながら、彼との関わりを心配する

様な視線で渡された。手紙の内容には自分の記憶に関わる話が無く、返事は書かないままになった。その後、彼はクラスに戻って来る事はなく、姿は学校から消え、私の記憶からも消えた。それが、不思議なことに、最近になって「彼、人生を、苦労してるんじゃないか・・・」「まだ生きて居るんだろうか」などと時折思い出せば「少年院を出て、もっとハクつけて親分になって威張って居られれば良いんだが」などと、これは一体何なのだろうか？

今、考えてみると、彼は友達が欲しくて「僕のそばにいつも居てよ」と言うのを「そこに居ろ」「動くな」と命令形で言ったのではないだろうか。家族や友人という心の「共有」を体験できない環境に生まれ育ったら、仕方がなかろう。

生命は生まれ落ちて、その場の環境（具体）に接して個が形成される。親分の子は命令形に適応して育った。母親が学校の先生だった友人は、常に人を評価、採点込みの先生口調で、「そうよ」「だから言ったじゃない」「それはね・・・」と話して居る。その親のもとで育ったのだから、親分の子も先生の子も、それは誰も同じ。子供は赦してやらなきゃかわいそうだ。日本の庶民文化は別として、伝統の武士道の文化の特徴は、明らかに人の上下意識。言葉は命令形と服従形、上への配慮、礼儀作法、謝る、土下座、指づめ、ハラキリ・・・もしかして、日本のそれらは、実は、暴力団文化と同じものだったのではないか？武士社会では上下構造を保つマナーが「道徳」とされて、個人の原点である親子に「母上」「父上」と、これは、まるで冗談。その伝統は道徳教育として、今も人の上下感覚を、意識に刷り込む目的を持って居るように見える。オリンピックの金銀銅も気をつけよう。(阿)

会報の印刷・郵送費の節約にご協力ください。

この会報をネットでご覧になっていて、もう郵送の必要がないという方は、アナンダ本社まで、メール（[wool@ananda.jp](mailto:wool@ananda.jp)）か、お電話（0551-32-4215）でご連絡ください。節約した経費は、ウェブサイトや糸ばたかいぎの内容の充実にあてます。ご協力お願いします。



紡ぎ車と世界の原毛

# アナンダ

通信販売のご注文とお問い合わせは、山梨本社まで・・・



お電話で  
0551-32-4215



ファックスで  
0551-32-4830



ホームページから  
[ananda.jp](http://ananda.jp)



メールで  
[wool@ananda.jp](mailto:wool@ananda.jp)

## アナンダ 山梨本社（通信販売）

〒408-0033 山梨県北杜市長坂町白井沢 2995

営業時間：月～金 9～17時

定休日：土・日・祝日

## アナンダ 東京吉祥寺店

〒180-0003 東京都武蔵野市吉祥寺南町2-38-7

電話&FAX：0422-24-7118

営業時間：10～18時 年中無休（年末年始を除く）



Instagram

